

ウエスタ川越 リハーサル室(小ホール)設備(備品)一覧 業者用

[舞台設備]				
(税込み)				
名称	仕様/型番/寸法等	数量	料金(円)	備考
ステージ(昇降式)	W12,700×D3,600×H0~400	1台	—	
箱足階段(2 段用)	W900×D300×H400	2台	—	
フルコンサートピアノ	スタインウェイD-274	1台	—	ピアノ椅子 1 脚目無料
背付きピアノ椅子(トムソン)	W390×D420×H900	5脚	90	
背無しピアノ椅子		1脚	90	
補助ペダル		1台	—	
演台	W1,200×D600×H1,090	1台	450	
司会者台	W650×D510×H1,090	1台	250	
花台	W500×D500×H740	2台	100	
机	W1,800×D450×H700	16台	—	
コントラバス椅子	14kg 170度回転 H670~930	1脚	90	
折りたたみ椅子	50脚：床平積 40脚×5台車	250脚	—	
演奏者用椅子	W450×D450×H780、SH430	15脚	50	
指揮者台	W1,200×D950×H180 手摺付	1台	200	
指揮者用譜面台	板面W600×H450 (H1,000~1,500)	1本	200	譜面灯含む
演奏者用譜面台	板面W500×H330 (H1,000)	20本	50	譜面灯含む
ホワイトボード(大)	板面W1,800×H930	2台	—	
ホワイトボード(小)		1台	—	
ホワイトボード案内板		1台	—	
モニターTV(2 4 インチ)		2台	—	
脚立(9 尺)		2脚	—	
平台(3 × 6)	909×1,818	7枚	150	
平台(2 × 6)	606×1,818	8枚	150	
蹴り込みパネル(+ 1 . 4)	420×1,818	4枚	—	
蹴り込みパネル(+ 0 . 7)	210×1,818	5枚	—	
箱足	W303×D333×H182	20個	—	
木台	W91×D121×H303	12個	—	
バレエシート (3mm)	W14,400×D1,200 (厚さ3mm)グレー/黒	7枚	150	テープ含まず
バレエシート (1.5mm)	W18,000×D1,212 (厚さ1.5mm) グレー	7枚	150	
高座用座布団	W750×H750	1枚	90	
金屏風	H2,100×W660×6曲	1双	1,800	
毛せん	W3,636×H1,818	8枚	150	
めくり台	H1,200	1台	90	
電ドラ	NF-303FN(30m)	1台	—	
台車		2台	—	
砂袋	10kg	2袋	—	

[映像設備]				
(税込み)				
名称	仕様/型番/寸法等	数量	料金(円)	備考
プロジェクター	Panasonic PT-DZ680LS	1台	一式3,000	天吊型常設
ブルーレイDVDレコーダー	JVC SR-HD1700	1台		
スクリーン	KIKUCHI MBF-220HD	1台		組み立て式自立型
移動式プロジェクター	EPSON EB-FH52	1台	一式750	
移動式スクリーン	100インチ (W2,032×H1,524mm)	1台		

[照明設備]

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	料金(円)	備考
調光卓 ETC製 SmartFade1248	最大48チャンネル・512回路制御 記憶シーン数24本×12ページ プリセットフェーダー12本×2段 SDカードデータ保存可能 (COMOS/JASCII非対応)	1台	—	
DMX信号 入力	音響接続盤内1口×2ヶ所			
ダウンライト	LED	12回路	—	
ウォールコンセント	丸茂電機 C型20A壁面	12回路	—	
	丸茂電機 C型20A天井		—	壁面とコンモ
平凸レンズスポットライト	丸茂電機 MSC-608-750 500Wハロゲン	8台	150	バンドア4枚
フレネルレンズスポットライト	丸茂電機 MSM-604S1-750 500Wハロゲン	2台		
PARライト	丸茂電機 SPH3-500W-AL 500Wナロー	4台		
	丸茂電機 SPH3-500W-AL 500Wミディアム	4台		
8 インチ金シート		8枚	—	
6 インチ金シート		16枚	—	
クランク式ハイスタンド	TOSHIBA AL-794-HIGHT-STAND H1.52m～2.5m 最大40kgまで	6台	—	5灯ハンガー付
延長 C型 2 0 A 3 m	丸茂電機 CBL-C2C2-3 2PNCT	24本	—	
延長 C型 2 0 A 5 m	丸茂電機 CBL-C2C2-5 2PNCT	12本	—	
分岐 C型 2 0 A 2 又	丸茂電機 BRC-C2/2C2 2PNCT	12本	—	

[音響設備]

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	料金(円)	備考
スピーカー	YAMAHA IF2112/AS	2台	一式3,000	スタンド付
	YAMAHA IF2108	2台		スタンド付
音響ワゴン (操作卓/再生機)	YAMAHA QL1	1台		アナログ16IN/8OUT
	TASCAM SS-CDR250N	1台		
	TASCAM CD-6010	1台		
ワイヤレスマイク	SHURE ULXD2/B58-JB	4本	1,500	ハンドタイプ
	SHURE ULXD1-AB+WL183	4本	1,500	ピンタイプ
ダイナミックマイク	SHURE SM58-LCE	4本	450	
	SHURE SM58SE	4本	450	
コンデンサーマイク	AKG C-414XL II	2本	800	
グースネックマイク	audio-technica AT857DL/UL+AT8655	2本	900	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN TYPE85	2個	450	
マイクスタンド	K&M ST-210/2B	2本	—	レギュラーブーム
	K&M ST-200	2本	—	ストレート
	SUGI PRODUCTS DS-30M	4本	—	卓上
カフボックス	TOMOCA TCC-100	2個	—	

※附属設備(備品)の利用料金は、設営から撤去までの利用区分に対し発生します。

※オペレート(仕込み時間・仕込み人数・プランニング)が必要な催し物は、舞台技術スタッフを増員することがあります。別途ご相談ください。

※ピアノ調律は保守管理の観点から、当館の指定業者にて行います(有料)。

※ピアノのピッチを変更する場合は、固定ピッチへの戻し調律が必要です(有料)。

※スクリーン(220インチ)設営時、リハーサル室内には入れません。迫りを上げることはできません。

スクリーンはお客様の準備前(客席など設営前)に設営し、お客様のお片付けが終わった後(客席など撤去後)に撤去します。